

Serena Marotti è nata a Roma e si è diplomata al Conservatorio di Musica "S. Cecilia" con il massimo dei voti e la lode. Perfezionatasi al "Mozarteum" di Salisburgo, si è affermata giovanissima come solista (concerti a Il Cairo, Bruxelles, Addis Abeba, Nairobi, Roma, Catania, Gubbio, Messina, Novara, Perugia, L'Aquila, ecc.). Significative per il suo arricchimento artistico le numerose esperienze di musica da camera che l'hanno vista collaborare con pianisti, violoncellisti, contrabbassisti e cantanti in recital a Perugia, L'Aquila, Novara, Urbino, Pescara, Assisi, Roma. Particolarmente attenta al repertorio liederistico, ha collaborato per tre anni con la cantante Monika Riedler di Vienna con la quale ha tenuto master classes di canto in qualità di pianista accompagnatore.

Notevole esperienza nella musica da camera che la vedono specializzarsi negli ultimi anni nel repertorio pianistico a quattro mani.

Ha registrato per varie emittenti radio e televisive italiane e straniere tra cui Radio Vaticana e RAI3.

Ha collaborato con l'Orchestra del Teatro dell'Opera di Roma e come solista con l'Orchestra Sinfonica di Perugia (Carmina Burana 1995, Concerto di Ravel nel 2002, Concerto di Schumann nel 2005). Ha fatto parte della giuria del Concorso Pianistico Città di Firenze e del Concorso Internazionale Clara Wieck di Massa.

Ritiene l'insegnamento momento fondamentale di approfondimento personale ed artistico. E' titolare di cattedra al Conservatorio di Musica di Roma "Santa Cecilia".