

Marinella Pennicchi

Piazza Bertarelli 4 - 20122 Milano

Tel. 0039 02 72000773 – 0039 335 6612407

Marinella Pennicchi – soprano, si è diplomata in Canto lirico al Conservatorio di Perugia, sua città natale e si è perfezionata artisticamente con il tenore Lajos Kozma; dopo aver portato a termine gli studi universitari ha seguito corsi di perfezionamento nel repertorio lirico e cameristico con docenti di fama internazionale (Elisabeth Schwarzkopf, Anton Dermota, Margherita Rinaldi, Zara Dolukhanova...) ed ha intrapreso l'attività concertistica e lirica dedicando una particolare attenzione al repertorio barocco e preromantico; la sua voce duttile ed espressiva si è infatti subito dimostrata particolarmente adatta a questo repertorio che ha avuto modo di studiare ed approfondire con alcuni dei migliori specialisti del settore.

Vincitrice e finalista di concorsi di Canto nazionali ed internazionali, ha partecipato alle stagioni operistiche e concertistiche delle principali città europee sotto la direzione di maestri della musica barocca internazionale (Giovanni Acciai, Rinaldo Alessandrini, Fabio Biondi, Fabio Bonizzoni, Franz Brüggen, Diego Fasolis, Claudio Gallico, Sir John Eliot Gardiner, Gabriel Garrido, Enrico Gatti, Roberto Gini, Paul Mc Cries, Alan Curtis, Jean Claude Malgloire, Ion Marin, Carlo Rizzi, Peter Schneider, Jordi Savall, Sergio Vartolo...)

Ha registrato per le più importanti emittenti radio-televisive europee ed ha inciso per Antes-Concerto, Amadeus, Archiv DGG, Arts, Bongiovanni, Brilliant, Chandos, Harmonia Mundi, Naxos, Nuova Era, Opus 111, Philips, Symphonia, Stradivarius, Tactus...

Dal 1989 è docente di "Poesia per musica e drammaturgia musicale" al Conservatorio "Giuseppe Verdi" di Milano dove è anche incaricata di laboratori sulla prassi vocale barocca e sulla storia dei principali trattati e metodi di Canto. Dal 2001 al 2005 è stata docente nei corsi accademici di Canto Barocco dell'Istituto Briccialdi di Terni. Attualmente insegna Canto barocco alla storica Scuola Musicale di Milano. Tiene regolarmente masterclass e seminari di tecnica vocale e prassi esecutiva.