

Curriculum

Emiliano Leonardi nasce ad Arpino (FR) nel 1979.

A 18 anni intraprende lo studio della chitarra classica e si diploma con il massimo dei voti presso il Conservatorio “S.Cecilia” di Roma sotto la guida del Maestro Giuliano Balestra nel 2004.

Dal Gennaio 2000 ad oggi si è esibito in vari concerti sia in veste di solista, sia in formazioni da camera che con l'orchestra, intraprendendo tournèe, da solista ed in formazione di Duo di chitarre in Spagna, Francia, Svizzera, Repubblica Ceca, Germania, Thailandia, Slovenia e Russia e Stati Uniti.

Risulta vincitore di svariati Concorsi nazionali: “Concorso Nazionale di Esecuzione Strumentale” – Napoli, “Competizione Musicale Europea” - Atri (TE), “Concorso di esecuzione musicale Teramo Est” – Giulianova (TE), “Concorso internazionale di Ortona” (CH), Concorso nazionale “Città di Bacoli” (NA).

E' finalista, inoltre, nel “Concorso Humaniter”, riservato a tutti gli studenti dei conservatori italiani nel 2003.

Ha seguito corsi di perfezionamento con i maestri: David Russel, Emanuele Segre, Bruno Battisti D'Amario, Massimo Delle Cese, Eugenio Becherucci, Alfonso Borghese.

Nel 2007 consegue il Diploma in Didattica della Musica presso il Conservatorio di Musica “L. Refice” di Frosinone.

Nel 2011 consegue il Diploma in Didattica della Musica ad indirizzo strumentale presso il Conservatorio di Musica “L. Cherubini” di Firenze.

Nel 2015 consegue il Biennio specialistico di II° livello presso l'Istituto musicale pareggiato “G. Briccialdi” di Terni.

E' stato Direttore Artistico del Todi Festival nel biennio 2011 – 2012.

Dal 2008 ad oggi è Direttore Artistico del Festival chitarristico “Suoni dal Legno” di Todi (PG), nel quale ha ospitato artisti anche di musica leggera come Jethro Tull, Dream Theater, Steve Hackett (ex Genesis), Tuck 'n Patty, Gino Paoli, Michele Zarrillo, Franco Cerri, Ermal Meta.

E' docente presso il Liceo musicale di Città della Pieve (PG).