

ORESTE GAZZOLDI - Basso tuba

Oreste Gazzoldi, nato a Manerbio (BS) il 06/01/1964, ha compiuto gli studi musicali presso il Conservatorio di musica di Brescia, diplomandosi in Trombone sotto la guida del Prof. G. DELMONTE, il 24/09/1984 conseguendo la votazione di 9,75. Successivamente si è perfezionato in Basso Tuba, studiando dall'85' all'88 con Vito Torsiello (Basso tuba del Teatro alla Scala), dal 90 al 96 con Roger Bobo (Basso Tuba della Los Angeles Philharmonic e solista di fama internazionale), ha partecipato a diverse master con Rex Martin (docente della Chicago University), ha frequentato una master ne 98' con Gene Pokorny (Basso tuba della Chicago Symphony), in qualità di Bassotubista ha vinto 3 audizioni: (Arena di Verona, Orchestra Giovanile di Fiesole ed Orchestra del laboratorio lirico di Alessandria), è risultato idoneo all'audizione per il Teatro Alla Scala, ha collaborato con alcuni tra i principali enti liricosinfonici, quali :Teatro Alla Scala di Milano, Arena Di Verona, Teatro Regio Di Parma, Orchestra Haydn di Bolzano, Orchestra da Camera di Padova e del Veneto, Orchestra Sinfonica Dell'Aquila ed altri, ha inoltre collaborato con numerosi gruppi di ottoni, tra i quali: il Quintetto opera Prima di Brescia, col quale ha vinto il Concorso Acada Endas di Genova per formazioni di Musica da Camera, con il gruppo Ottoni di Verona, con il quale ha inciso 2 dischi ed ha partecipato ad una tournee in Cina, dove si è esibito nei principali teatri delle città più importanti ,(Primo gruppo di ottoni europeo ad esibirsi in Cina, correva l'anno 1987). In Qualità di professore ha insegnato per 6 anni presso il Conservatorio di musica di Cosenza, per 1 anno presso quello di Messina, per altri 6 anni presso il Conservatorio di Verona, per 1 all'Istituto musicale della Valle D'Aosta, per 3 mesi presso il Conservatorio di Milano, per 3 anni presso il Conservatorio S.Cecilia di Roma, dal 2005 a tuttoggi è titolare della classe di Basso Tuba presso il Conservatorio di musica di Firenze.