

**Dario Seria** è un chitarrista classico e compositore di origine siciliana. Sin dall'infanzia mostra una passione innata per la musica, in particolare per la chitarra. All'età di quindici anni inizia gli studi classici per un breve periodo, interrompendoli poi per dedicarsi alle sue prime composizioni. La sua musica ha, quindi, una base classica ed è influenzata dalle sonorità del rock progressive, in particolar modo dei Genesis, e del jazz fusion di Pat Metheny, musica che fin da piccolo è abituato ad ascoltare. Le sue composizioni nascono nell'intento di evocare immagini e significati. Eseguite e scritte per chitarra classica, vengono arricchite dall'uso di loop station e da chitarre jazz e acustiche. Continuerà a comporre musica esibendosi in numerosi concerti fino a quando deciderà di trasferirsi in Umbria per riprendere gli studi classici che lo porteranno nel 2017 ad iscriversi al Conservatorio di Perugia "Francesco Morlacchi". Da qui intraprende un'intensa attività concertistica in repertori classici, spaziando dalla musica antica a quella contemporanea. I suoi studi hanno un'impronta nettamente segoviana, prendendo lezioni con maestri di quella *scuola*, principalmente con il maestro Sandro Lazzeri. Spesso partecipa a Masterclass e seminari di famosi chitarristi come Giovanni Grano, Leonardo De Angelis, Antonio Pantaleo. I suoi gusti lo portano ad eseguire e interpretare autori come Mauro Giuliani, F. Moreno Torroba, John W. Duarte, ecc...

Oggi si occupa anche dell'insegnamento in diverse scuole nella provincia di Perugia e si dedica parallelamente ai suoi studi e alla sua musica, continuando ad esibirsi in concerti dove spesso le due cose entrano in una magica simbiosi...